

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΜΗΤΣΗΣ ΦΩΤΗΣ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΣΤΗΣ – ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Μέλος της Ένωσης Τεχνικών Ελληνικού Κινηματογράφου και Τηλεόρασης (ΕΤΕΚΤ)

Μέλος της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου (ΗΦΑ)

Ιδρυτικό Μέλος της Ένωσης Ελλήνων Κινηματογραφιστών (GSC)

Email: fotis35mm@gmail.com

κιν. 6937 116 116 / 210 6130472

my site <https://fotismitsis.com>

<https://www.facebook.com/fotis.mitsis.7>

<https://www.instagram.com/fotismitsis/>

skype fotismitsis

[http://www.imdb.com/name/nm1004711/?ref\\_=fn\\_al\\_nm\\_1](http://www.imdb.com/name/nm1004711/?ref_=fn_al_nm_1)

<http://vimeo.com/search/page:1/sort:relevant/format:thumbnail?q=mitsis+fotis>

<http://www.flickr.com/photos/fotismitsis/>

ΣΠΟΥΔΕΣ

1983-1984 : Σπουδές φωτογραφίας στην Ελληνοαμερικανική Ένωση

1985-1988 : Σπουδές Κινηματογράφου- Εικονοληψίας στη Σχολή Ευγενίας Χατζίκου

2001 Σεμινάριο “Feature Film Lighting” με τον R. Primes ASC

στο International Film & Television Workshops, Maine, USA

2001 Σεμινάριο “Director of Photography” – Master Class με

τον Theo Van de Sande ASC στο International Film &

Television Workshops, Maine, USA

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ

Χειριστής/ κάτοχος steadicam

Υποβρύχια κινηματογράφηση

Arctic cinematography

Stop motion-Claymation

Από το 1984 αρχίζω επαγγελματικά την ενασχόλησή μου με την εικόνα σαν φωτογράφος.

Μέχρι και σήμερα έχω συμμετάσχει καταρχήν σαν βοηθός, χειριστής κάμερας και στη συνέχεια σαν Διευθυντής Φωτογραφίας και steadicam operator σε δεκάδες ταινίες μεγάλου και μικρού μήκους, τηλεοπτικές σειρές, ντοκιμαντέρ και εκατοντάδες διαφημιστικά και video clips καθώς και σε εταιρικές και εκπαιδευτικές ταινίες σε ελληνικές και ξένες Παραγωγές. Έχω συνεργαστεί δύο φορές με το channel 4, το Discovery Channel και το First Circle Films.

ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ / ΔΙΕΥΘ. ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

(εν μέσω διαφημιστικών spot και μουσικών video)

- 1988 «Σκέψου και να 'βρεχε» Σκην. Δεσπ. Κονταργύρη μικρού μήκους
- 1989 «Βραβρωνία Άρτεμις» Σκην. Χ. Ανδρέου μικρού μήκους ντοκιμαντέρ
- 1995 «Άρτεμις» -Σκην. του Π. Ζενέλη .Παραγωγή ΕΡΤ- Π.Ζενέλης μεγάλου μήκους ντοκιμαντέρ 16μμ
- 1999 «Απόσταση Ασφαλείας» Δ. Φωτογραφίας και Σκηνοθεσία –video dance
- 2000 «Thorong La tea shop» Δ. Φωτογραφίας και Σκηνοθεσία ντοκιμαντέρ στο Νεπάλ DV.
- 2000 “Influenza” Δ.. Φωτογραφίας και Σκηνοθεσία video dance DV
- 2001 «Σεισμός» Δ. Φωτογραφίας και Σκηνοθεσία μικρού μήκους 16 μμ
- 2001 «Το μαργαριτάρι και το στρείδι» Δ. Φωτογραφίας -Σκηνοθεσία. θεατρικό της Ιουλίας Μπαλάσκα
- 2001 «Κοινωνικός Αποκλεισμός» Δ. Φωτογραφίας και σκηνοθεσία- ντοκιμανταίρ, ΚΕΚ Δήμητρα.
- 2002 «Αγάπη μου κοιμάσαι?» –Σκην. του Π. Καραμήτσου μικρού μήκους 35μμ (βραβευμένη)
- 2002 «Ασφάλεια και ποιότητα» Δ. Φωτογραφίας και σκηνοθεσία εκπαιδ. ταινία ΒΡ
- 2002 «Μια η άλλη» -σκην. Α. Τέμπος πιλότος σειράς- ΚΙΝΟ
- 2002 «Χαϊδεμένα παιδιά» του Γ. Σμαραγδή –ΕΡΤ τηλ. Σειρά (2 επεισόδια)
- 2002 «Μεγάλη Βρετανία» Δ. Φωτογραφίας και σκηνοθεσία ντοκιμαντέρ
- 2003 « Πολύ μικρού μήκους» -Σκην. του Π. Καραμήτσου μικρού μήκους 35mm
- 2003 «Το κουνούπι» –Σκην. του Ζ. Χαϊτίδη μικρού μήκους 35mm (βραβευμένη)
- 2003 «Modern Greece» –Σκην. του Μ. Βλάχου (ΚΙΝΟ- ΕΡΤ- -ΑΟΒ) ντοκιμαντέρ για την Ολυμπιάδα( με παγκόσμια προβολή )

2004 «BMW Ελλάς» Δ. Φωτογραφίας και σκηνοθεσία MAGNA εταιρική ταινία

2004 «Σπύρος Λούης» –Σκην. του Γ. Σμαραγδή Δραματοποιημένο ντοκιμαντέρ (βραβείο καλύτερης ταινίας - Φεστιβάλ Αθλητικής ταινίας Ιταλία)

2004 Μέλος κριτικής επιτροπής στο Φεστιβάλ Φανταστικού Κινηματογράφου «Κοτρώσης»

2005 «Στιγμές» -Σκηνοθεσία του Μ.Φελάνη μικρού μήκους 35MM

2005 «Αριστερά του λοβού της καρδιάς» –Σκην. της Ν. Πέρδικα, Μικρού μήκους 35MM

2005 «Αστήρ Παλλάς» –Σκην. Γ. Κατσάμπουλας – KINO corporate video.

2005 «Τσελεμεντές» – Σκην. Π.Καραμήτσου –Πιλότος Σειράς

2005 «Κώστας ο Μπάρμπερος» -Σκην. Χρ.Μουρούκης- μυθοπλασίας μεγάλου μήκους

2005 «Δυτική Κορυφογραμμή Βαρδουσιών» Φωτογραφία -Σκηνοθεσία ντοκιμανταίρ μικρού μήκους

2006 «Κηφισός, πρόσκαιρη νάρκη» –Σκην. Διον. Κοπανά, Ντοκιμανταίρ, 37 λεπτών DV

2006 “If we all give a little” -Σκην. Reto Caduff – Η Ελβετική συμμετοχή στο διαγωνισμό της EUROVISION 2006

2006 «Μιά ζωή σαν άλλη» Σκην. Ζαφ. Χαϊτίδης μικρού μήκους 35μμ (βραβευμένο)

2006 «Τρυφερότητα» μεγάλου μήκους – Σκην.Παν. Καραμήτσος

2006 «My Home» Σκηνοθεσία και Δ.Φωτογραφίας για την Berlinale 07

2007 «Ααίναη Κυπαρισσία» – Σκην.Ζαφ. Χαϊτίδης – ντοκιμανταίρ

2007 Μέλος κριτικής επιτροπής στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Κύπρου.

2007 “Fifty” –Σκην. Θεοδ. Χλιάπας μικρού μήκους

2007 σε πιλότο τηλεοπτικής σειράς Σκην.Παν. Καραμήτσου

2007 ITE corporate Σκην.Αλέξης Κάραμποτ Παραγωγή ΚΙΝΟ

2007-8 « Εξωγήινος»στη καμπάνια COSMOTE της ASHLEY & HOLMES (stop motion)

2008 στη μικ. Μήκους “Deer Mine” της Ραφίκα Σαουίς

2008 στη “West of Eden” μικ. Μήκους Σκην.Ζαφ. Χαιτίδης. Βραβείο καλύτερης ταινίας – Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Λονδίνου

2008 “ Το νόημα της Ζωής” σκην.Ζιόγκας Γιάννης- μικρού μήκους (stop motion,βραβείο Τεχνικής Αριότητας ΕΤΕΚΤ)

2008 σε corporate της Αγροτικής Τραπέζης Σκην.Ν. Ελληνικάκης HD

2009 Σχεδιασμος Φωτισμού στην παράσταση “Ικαρος” σε σκηνοθεσία Ζαφ.Χαιτίδη στο φεστιβάλ της Ικαρίας “ΙΚΑΡΙΑΔΑ”

2010 στη μικ. Μήκους “Κάποιος” σε σκην.της Λιζας Αποστολοπούλου

2010 σε ταινία τεκμηρίωσης του Ζαφ. Χαιτίδη για την ΕΡΤ με τίτλο «Κόκκινη ζώνη»της σειράς «εκτός των τοιχών» της ΕΕΣ

2010 σε ταινία τεκμηρίωσης του Παν.Καραμήτσου για την ΕΡΤ με τίτλο «Πλούτος» της σειράς «εκτός των τοιχών» της ΕΕΣ

2010 Σχεδιασμος Φωτισμού στην παράσταση “Ο ΚΑΛΟΣ ΜΑΘΗΤΗΣ” σε σκηνοθεσία Ζαφ.Χαιτίδη στο θέατρο ΕΠΙ ΚΟΛΟΝΩ

2011«Βίκος» στην εταιρική ταινία σε σκηνοθεσία Π.Καραμήτσου, σε HD

2011 “Le Mondage Du Nuage” σε Σκηνοθεσία Π.Καραμήτσου.(cyiff Award for cinematography)

2012 «Kame Koummando» μεγάλου μήκους σε σκηνοθεσία Μανώλη Δαμιανάκη σε HD 72’.

2012 «Μπάλλα κυρία μου» στη σειρά των ΑΤΑ-ΔΟΛ σε σκηνοθεσία Κώστα Βαρελίδη.

2012 “Kill The M all” σχεδιασμός Φωτισμού στη θεατρική παράσταση σε Σκηνοθεσία Ζαφ. Χαϊτίδη

2012 «ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΤΣΙΑΣ» ντοκιμανταίρ σε σκηνοθεσία Σπύρου Ν. Ταραβήρα παρ. ΕΕΣ -ΕΡΤ

2013 «ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΜΕΤΡΑΕΙ Τ΄ΑΣΤΡΑ» ντοκιμανταίρ σε σκηνοθεσία Αλκη Σδουγκου παρ. ΕΕΣ -ΕΡΤ

2013 “DIVITIS PAUPER” μικρού μήκους σε σκηνοθεσία Λιζας Αποστολοπούλου παρ. We the People

2013 στη μικρού μήκους “ΤΟ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟ” σε σκηνοθεσία Αλκη Σδούγκου και παρ. ARTPRO (Βραβείο καλύτερης ταινίας – Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Λονδίνου)

2013 στη μικρού μήκους “Τυφλή Δικαιοσύνη” σε σκηνοθεσία Παναγ.Καραμήτσου παρ. We the People

2013-14 τηλεοπτική σειρά “ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΕΡΧΟΜΑΙ” 20 επεισοδίων σε σκηνοθεσία Κωστα Βαρελιδη παρ. MEGA

2015 “γένους θηλυκού” σχεδιασμός φωτισμού σε χορευτική παράσταση σε σκηνοθεσία Άννας Καραμήτσου

2015 “Αδιέξοδος” πιλότος για μεγάλου μήκους σε Σκηνοθεσία Ζαφείρη Χαϊτίδη

2016 47 music videos, 3 διαφημιστικά, 3 αθλητικά events

2017 52 music videos, 7 διαφημιστικά, 2 αθλητικά events

2018 50 music videos, 12 διαφημιστικά, 1 DUFY (διεθνής εκπαιδευτική καμπάνια), +7 more (youtube, instagram, sites etc)

2019 “Έξορία” Μεγάλου Μήκους, Σκηνοθεσία Βασίλης Μαζωμένος, Παραγωγή Horme Pictures

LONDON GREEK FILM FESTIVAL Best Feature Fiction Film – 2nd Award

Βραβείο καλύτερης ταινίας, Σκηνοθεσίας και Διεύθυνσης Φωτογραφίας στο Διεθνές Φεστιβάλ Ιεράπετρας  
2020

2020 “Camera Obscura” μικρού μήκους Σκην. Φοίβος Οικονομίδης, Φώτης Τσώλης, Παραγωγή Οικονομίδης, Τσώλης, Artpro

2020 “3 Βήματα” μικρού μήκους, Σκηνοθεσία Βασίλης Δημόπουλος Παραγωγή Horme Pictures.

2021 “Ιππόκαμπος” μικρού μήκους, Σκηνοθεσία Βασίλης Δημόπουλος Παραγωγή Horme Pictures.

2021 “Revolution” μικρού μήκους, Σκηνοθεσία Χρήστος Μπόσμος, Παραγωγή Horme Pictures.

2021 “41° C” μικρού μήκους, Σκηνοθεσία Παναγ.Καραμήτσου παρ. We the People, Pfizer

2021 “Can you see me” μικρού μήκους.Σκηνοθεσία Αλκης Σδούγκος, Παραγωγή A21, Artpro

2021 “Καθαρήριο” μεγάλου μήκους σε σκηνοθεσία Βασίλη Μαζωμένου, Παραγωγή Horme Pictures, Πάνος Παπαδόπουλος, Βασίλης Αλατάς, ΕΡΤ.

Από το 2006 συμμετέχω σαν Διευθ. Φωτογραφίας στα περισσότερα trailers του MEGA μέχρι το 2009

Εχω επίσης συμμετάσχει σαν Δ. Φωτογραφίας σε διαφημιστικά και σε επετειακά spots της ΕΡΤ χρησιμοποιώντας τη τεχνική stop motion με Σκηνοθέτη –Animator τον Γιαν. Ζιόγκα.

#### ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Εχω διδάξει από το 1992 μέχρι και το 1996 το μάθημα Φωτογραφικές εφαρμογές σε τριετή προγράμματα σπουδών στη σχολή BLOW UP.

Τα έτη 1997,98 δίδαξα σε 3 σεμινάρια στατική φωτογραφία και video (4μηνα και 8μηνο) επαγγελματικής εκπαίδευσης στο ΚΕΚ ΔΗΜΗΤΡΑ. Επίσης από το 2003 μέχρι το 2007 δίδαξα cinematography και φωτισμό στο ΙΕΚ ΑΚΜΗ.

Από το 2007 μέχρι το 2013 δίδαξα συνολικά 5 σεμινάρια σε φωτογράφους και εικονολήπτες του ΣΕΦΝΗ στο Ηράκλειο Κρήτης.

Από το 2008 και μέχρι σήμερα είμαι υπεύθυνος στη φωτογραφική ομάδα PHOTO GROUP THERAPY του ΒΡΙΑΛΗΣΣΟΥ.